

ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ (ИЗЛОЖЕНИЕ)

БЛАНК ЗАПИСИ



Код региона	Код вида работы	Наименование вида работы	Лист №
78	20	СОЧИНЕНИЕ	001

ФИС
участни

Номер темы | 01

Перепиши.....
 работы", "Код работы", "Номер темы" и ФИО из БЛАНКА РЕГИСТРАЦИИ
 Пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы

5739650418

ВНИМАНИЕ! Все бланки рассматриваются в комплекте

Какого человека можно по праву назвать героем?

Для всех молодых людей, находящихся ещё на заре своего жизненного пути, очень важно найти для себя ориентир, образ героя, с которого можно брать пример в жизни. Но какого человека по праву можно назвать героем? Это очень важный вопрос, правильно ответив на который, можно избежать множество ошибок на своём пути и пройти его достойно.

По моему мнению, ~~образом~~ образам настоящего героя является главное действующее лицо романа В. Коверина "Два капитана" — Александр Григорьев. Практически всю свою сознательную жизнь Александр был окрылён величественной идеей, возвышенной и отважной мечтой — стать полярным лейтенантом и освободить из арктического ледяного плена загадочную пропавшую экспедицию капитана Готтаринда. Мечта эта была для героя смыслом его жизни, мотивом каждого его действия. Она придавала ему силы жить и стремиться к ^{ее} реализации своей мечты, и даже в самые критические моменты, когда как капитан он находился на войне с фашистами, когда смерть грозилась Александру в замылок, герой справлялся со всеми трудностями, ведь он осознавал, что не в праве каркнуть свою детскую клятву, означавшую всю его жизнь: "бороться и искать, найти и не сдаваться!"

Другим, не менее достойным по моему мнению человеком, которого также по праву можно назвать героем, является Павлик Корчагин — главный герой произведения Н.И. Островского "Как закалялась сталь". Павлик с детства был самостоятельным, храбрым и честным человеком,

(Смотрите на обороте →)

не терпимости к несправедливости и всегда защищавшим свое госте и достоинство. Обостренное чувство правды, вкупе с горячим и откровенным темпераментом героя, с подлинными сделанными его востраженными и идейно преданными борцами за дело революции, не адекватными ни себе, ни врагам. В тяжелых испытаниях закалилась сталь характера Павла Корчагина: еще в юности он первым спускался на окопную оккупацию, затем бездумства и жестокости петляровщины, а в более зрелом возрасте храбро сражался против бандитизма и саботажа в отрядах ЧК. Даже в самые страшные, опасные и безнадзорные моменты герой не терял самообладания, не поступался со своими ценностями, принципами и убеждениями, оставаясь несгибаемым.

* Жизнь нужно прожить так, чтобы не было потом мучительно больно за бесцельно прожитые годы... — произнес однажды Павел Корчагин. В этих словах глубокая мудрость, отражение всей жизненной философии героя, его поучение для всех нас.

В заключение я хотел бы призвать всех юных читателей нашей страны по возможности читать правильные и длинные книги, искать в них ответы на свои бесчисленные вопросы, учиться у них, брать пример с книжных героев. Великий немецкий философ Ф. В. Ницше сказал: "Человек — это его умение быть человеком". От себя я хотел бы добавить, что и герой — это его умение быть героем. Поэтому не надо бояться и сторониться трудностей, но должно их стойко и неустрашимо преодолевать и всегда жить в согласии со своей совестью и с мечтой в сердце.

При недостатке места для записи попросите бланк записи.